

**Istituto Comprensivo “Maria Schininà”**  
**OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO DI RACCORDO**  
*da raggiungere nelle sezioni/classi finali*

**Documento approvato nella seduta del collegio dei docenti del 19/05/2017**

CAMPO DI ESPERIENZA: **I DISCORSI E LE PAROLE**

DISCIPLINA: **ITALIANO**

<b>AMBITI DELLA DISCIPLINA</b>	<b>OBIETTIVI FINALI SCUOLA DELL'INFANZIA</b>	<b>OBIETTIVI FINALI SCUOLA PRIMARIA</b>
<b>ASCOLTARE E PARLARE</b>	<p>Ascoltare e comprendere semplici consegne operative.            Comunicare bisogni ed esperienze con un linguaggio verbale chiaro e comprensibile.            Comprendere e riorganizzare le fasi di una storia.            Partecipare all'invenzione di storie.</p> <p style="text-align: center;"><b>OBIETTIVI MINIMI</b></p> <p>Comprendere semplici consegne.            Comunicare bisogni in modo comprensibile.            Riconoscere personaggi e ambienti di una storia attraverso immagini.</p>	<p>Attivare un ascolto attento e partecipativo in diverse situazioni comunicative (consegne, messaggi, testi, esperienze vissute, ...).            Attivare un comportamento interattivo in situazioni dialogiche (rispetto delle regole d' intervento, uso di registri comunicativi adeguati).            Riferire esperienze vissute con ordine logico, temporale e spaziale.            Comprendere e riferire i contenuti di testi ascoltati o letti.            Argomentare una tesi esprimendo opinioni/critiche.</p> <p style="text-align: center;"><b>OBIETTIVI MINIMI</b></p> <p>Comprendere il significato globale di un messaggio ascoltato e di un testo letto.            Riferire esperienze personali e argomenti di studio in modo chiaro ed essenziale.</p>
<b>LEGGERE</b>	<p>Leggere immagini e simboli.            Riordinare le sequenze illustrate di un racconto o di un'esperienza.            Discriminare i segni convenzionali della scrittura da altri simboli.            Riconoscere la parola scritta che indica il proprio nome.</p> <p style="text-align: center;"><b>OBIETTIVI MINIMI</b></p> <p>Leggere semplici immagini.</p>	<p>Leggere scorrevolmente testi di vario genere rispettando pause ed intonazioni.            Riconoscere la tipologia testuale del brano letto.            Rispondere a domande di tipo referenziale, inferenziale e interpretativo relative al testo letto.            Rielaborare e manipolare il testo.            Leggere per ricavare informazioni.</p> <p style="text-align: center;"><b>OBIETTIVI MINIMI</b></p> <p>Leggere con sufficiente scorrevolezza un testo e comprenderne il significato globale.</p>

<p><b>SCRIVERE</b></p>	<p>Conoscere l'organizzazione spaziale sul foglio da sinistra verso destra, dall'alto verso il basso. Possedere una buona coordinazione oculo-manuale e una corretta impugnatura del mezzo grafico per eseguire esercizi di pregrafismo.</p> <p><b>OBIETTIVI MINIMI</b> Possedere una discreta impugnatura del mezzo grafico e sapere eseguire semplici esercizi di pregrafismo.</p>	<p>Scrivere testi di vario genere in modo chiaro, logico e ortograficamente corretti (diario, lettera, messaggi, inviti, testi pubblicitari, argomentativi, descrittivi, narrativi, poetici...).</p> <p>Selezionare informazioni e raccogliere dati per uno scopo. Saper ridurre le sequenze di un brano in didascalie.</p> <p><b>OBIETTIVI MINIMI</b> Scrivere frasi semplici e compiute.</p>
<p><b>ACQUISIRE ED ESPANDERE IL LESSICO RICETTIVO E PRODUTTIVO</b></p>	<p>Utilizzare un linguaggio sempre più ricco e articolato.</p> <p><b>OBIETTIVI MINIMI</b> Utilizzare un lessico di base adeguato.</p>	<p>Utilizzare un lessico sempre più ricco e articolato. Utilizzare parole e termini specifici legati alle discipline di studio. Utilizzare il dizionario come strumento di consultazione.</p> <p><b>OBIETTIVI MINIMI</b> Utilizzare un lessico di base appropriato.</p>
<p><b>ELEMENTI DI GRAMMATICA ESPLICITA E RIFLESSIONE SUGLI USI DELLA LINGUA</b></p>	<p>Produrre frasi di senso compiuto utilizzando un linguaggio appropriato. Utilizzare fonemi per creare giochi di parole.</p> <p><b>OBIETTIVI MINIMI</b> Produrre frasi di senso compiuto.</p>	<p>Riconoscere le principali strutture sintattiche (soggetto, predicato verbale, predicato nominale, espansione diretta, espansione indiretta). Usare le principali convenzioni ortografiche. Riconoscere e usare le parti del discorso (nome, articolo, aggettivo, verbo, preposizione semplice e articolata, pronome, avverbio, interiezione, congiunzione).</p> <p><b>OBIETTIVI MINIMI</b> Riconoscere la frase minima (soggetto e predicato). Individuare in una frase semplice l'articolo, il nome, il verbo e l'aggettivo.</p>

CAMPO DI ESPERIENZA: **I DISCORSI E LE PAROLE**  
 DISCIPLINA: **LINGUA INGLESE E SECONDA LINGUA COMUNITARIA**

<b>AMBITI DELLA DISCIPLINA</b>	<b>OBIETTIVI FINALI SCUOLA DELL'INFANZIA</b>	<b>OBIETTIVI FINALI SCUOLA PRIMARIA</b>
<b>ASCOLTARE</b>	<p>Sviluppare la curiosità nei confronti della lingua straniera attraverso l'ascolto di canzoni e filastrocche.            Comprendere semplici istruzioni verbali.</p> <p><b>OBIETTIVI MINIMI</b>            Ascoltare e pronunciare semplici vocaboli di uso quotidiano.</p>	<p>Comprendere frasi e semplici domande relative alla routine quotidiana e ad attività di tempo libero.</p> <p><b>OBIETTIVI MINIMI</b>            Comprendere semplici frasi.</p>
<b>PARLARE</b>	<p>Utilizzare il lessico acquisito in semplici contesti esperienziali.            Interagire mediante semplici funzioni comunicative.</p> <p><b>OBIETTIVI MINIMI</b>            Saper salutare.            Saper nominare i colori.</p>	<p>Interagire in maniera semplice in situazione di vissuto quotidiano.</p> <p><b>OBIETTIVI MINIMI</b>            Rispondere a semplici domande.</p>
<b>LEGGERE</b>		<p>Leggere e comprendere semplici testi.</p> <p><b>OBIETTIVI MINIMI</b>            Leggere e comprendere brevi messaggi scritti con l'aiuto dell'insegnante.</p>
<b>SCRIVERE</b>		<p>Scrivere messaggi semplici e brevi, anche se non sempre formalmente corretti, seguendo un modello dato.</p> <p><b>OBIETTIVI MINIMI</b>            Copiare semplici frasi.</p>

CAMPI DI ESPERIENZA: **IL SÉ E L'ALTRO - LA CONOSCENZA DEL MONDO**  
 DISCIPLINA: **STORIA - CITTADINANZA E COSTITUZIONE**

<b>AMBITI DELLA DISCIPLINA</b>	<b>OBIETTIVI FINALI SCUOLA DELL'INFANZIA</b>	<b>OBIETTIVI FINALI SCUOLA PRIMARIA</b>
<p><b>IL SÉ E L'ALTRO</b></p> <p><b>LA CONOSCENZA DEL MONDO</b></p>	<p>Conoscere le tradizioni della famiglia e della comunità e percepirne l'appartenenza.                      Orientarsi nelle prime generalizzazioni di passato, presente e futuro.                      Intuire e comprendere la successione del tempo.                      Riconoscere la ciclicità di fatti ed eventi.                      Riconoscere ed accettare l'altro nelle sue diversità.                      Interagire positivamente con bambini e adulti.                      Esprimere il proprio punto di vista accettando quello dell'altro.                      Assumere atteggiamenti di tolleranza, amicizia, solidarietà e fratellanza e cooperare con i pari.                      Rispettare le regole di civile convivenza concordate e assumersi ruoli e responsabilità</p> <p><b>OBIETTIVI MINIMI</b>                      Acquisire e rispettare le regole.                      Riconoscere la successione temporale.                      Conoscere la storia personale.</p>	<p><b>Uso delle fonti</b>                      Ricavare informazioni da documenti di diversa natura utili alla comprensione di un fenomeno storico.                      Riconoscere e rappresentare in un quadro storico-sociale il sistema di relazioni tra i segni e le testimonianze del passato presenti sul territorio vissuto.</p> <p><b>Organizzazione delle informazioni</b>                      Confrontare i quadri storici delle civiltà studiate.                      Individuare somiglianze e differenze relativamente a come le diverse civiltà hanno risposto ai bisogni primari.                      Usare cronologie e carte storico-geografiche per rappresentare le conoscenze studiate.</p> <p><b>Strumenti concettuali</b>                      Usare la cronologia storica.                      Elaborare rappresentazioni sintetiche delle società studiate.</p> <p><b>Produzione</b>                      Rappresentare aspetti caratterizzanti le diverse società studiate.                      Confrontare aspetti caratterizzanti le diverse società studiate anche in rapporto al presente.                      Ricavare e produrre informazioni mediante l'uso di grafici, tabelle, schemi di sintesi, carte storiche.                      Elaborare gli argomenti studiati in forma di racconto orale e scritto.                      Consultare testi di genere diverso, manualistici e non.</p> <p><b>OBIETTIVI MINIMI</b>                      Comprendere in modo essenziale la terminologia specifica.                      Conoscere e ricordare i fatti essenziali di un periodo studiato.                      Comprendere che il tempo passa e le cose cambiano.                      Ricavare da un testo semplici informazioni.                      Collocare i principali eventi storici nel tempo.                      Ricostruire in modo semplice un fatto attraverso l'interpretazione delle varie fonti.</p>

CAMPO DI ESPERIENZA: LA CONOSCENZA DEL MONDO

DISCIPLINA: **GEOGRAFIA**

<p><b>AMBITI DELLA DISCIPLINA</b></p>	<p><b>OBIETTIVI FINALI SCUOLA DELL'INFANZIA</b></p>	<p><b>OBIETTIVI FINALI SCUOLA PRIMARIA</b></p>
<p><b>ORIENTAMENTO</b></p>	<p>Orientarsi in modo autonomo nello spazio scuola e nello spazio foglio. Collocare se stessi, gli altri e gli oggetti nello spazio. Rappresentare se stessi, gli altri e gli oggetti nello spazio foglio. Seguire un percorso sulla base di indicazioni verbali in maniera autonoma.</p> <p><b>OBIETTIVI MINIMI</b></p> <p>Orientarsi nello spazio scuola. Orientarsi nello spazio foglio con il supporto dell'insegnante. Collocare se stessi nello spazio. Rappresentare se stessi nello spazio foglio. Seguire un percorso sulla base di indicazioni verbali.</p>	<p>Orientarsi nello spazio utilizzando punti cardinali, piante/mappe e carte stradali. Utilizzare e leggere grafici, carte geografiche e tematiche.</p> <p><b>OBIETTIVI MINIMI</b></p> <p>Orientarsi sulla carta utilizzando i punti cardinali. Riconoscere gli elementi principali di un ambiente nella realtà e su una carta.</p>
<p><b>PAESAGGIO E SISTEMA TERRITORIALE</b></p>	<p>Esplorare e rappresentare il proprio ambiente di vita (casa, scuola, quartiere). Cogliere, verbalizzare e rappresentare le trasformazioni dell'ambiente naturale (giorno/notte, mesi/stagioni). Osservare e riconoscere i cambiamenti meteorologici.</p> <p><b>OBIETTIVI MINIMI</b></p> <p>Esplorare il proprio ambiente di vita. Distinguere il giorno dalla notte. Osservare i cambiamenti meteorologici.</p>	<p>Conoscere le caratteristiche fisiche e morfologiche del proprio territorio. Individuare gli elementi antropici del territorio e metterli in relazione tra loro. Organizzare le informazioni ricavate da un testo, uno schema, una mappa. Conoscere l'organizzazione del territorio italiano e le caratteristiche fisiche delle regioni.</p> <p><b>OBIETTIVI MINIMI</b></p> <p>Conoscere gli spazi fisici dell'Italia: la morfologia del paesaggio montuoso, collinare, pianeggiante, marino. Individuare gli elementi antropici di un territorio. Riconoscere la divisione amministrativa di un territorio con l'aiuto della carta geografica.</p>
<p><b>LINGUAGGIO DELLA GEOTERRITORIALITÀ</b></p>	<p>Conoscere e utilizzare concetti topologici come: avanti/ dietro; sopra/sotto; dentro/fuori; vicino/lontano; destra/sinistra.</p> <p><b>OBIETTIVI MINIMI</b></p> <p>Conoscere i concetti topologici principali: avanti/dietro; sopra/sotto; dentro/fuori; vicino/lontano.</p>	<p>Localizzare sul planisfero e sul globo la posizione dell'Italia in Europa e nel mondo. Conoscere gli elementi che caratterizzano i principali paesaggi italiani. Conoscere gli elementi di valore ambientale e culturale da tutelare e valorizzare.</p> <p><b>OBIETTIVI MINIMI</b></p> <p>Conoscere il planisfero, il mappamondo e orientarsi sulla carta politica per ricavare semplici informazioni. Conoscere e utilizzare i principali termini del linguaggio geografico. Riferire in modo chiaro i contenuti di un testo di studio con l'aiuto di domande o tracce guida</p>

## CAMPO DI ESPERIENZA: LA CONOSCENZA DEL MONDO

## DISCIPLINA: MATEMATICA

AMBITI DELLA DISCIPLINA	OBIETTIVI FINALI SCUOLA DELL'INFANZIA	OBIETTIVI FINALI SCUOLA PRIMARIA
<b>SITUAZIONI E PROBLEMI</b>	<p>Stabilire corrispondenze biunivoche tra oggetti, persone e animali. Cogliere uguaglianze e differenze. Riconoscere situazioni problematiche. Porsi e porre domande ed ipotizzare soluzioni.</p> <p><b>OBIETTIVI MINIMI</b> Cogliere uguaglianze e differenze. Riconoscere semplici situazioni problematiche.</p>	<p>Individuare i dati necessari e le richieste. Applicare la strategia più conveniente per la soluzione di problemi.</p> <p><b>OBIETTIVI MINIMI</b> Comprendere e risolvere problemi con le quattro operazioni e con domande esplicite.</p>
<b>NUMERI</b>	<p>Raggruppare e ordinare secondo criteri diversi. Confrontare e valutare quantità.</p> <p><b>OBIETTIVI MINIMI</b> Quantificare con gli indicatori: uno, pochi, tanti, nessuno. Contare come filastrocca. Contare oggetti.</p>	<p>Comprendere il valore posizionale delle cifre dei numeri naturali e decimali. Eeguire le quattro operazioni.</p> <p><b>OBIETTIVI MINIMI</b> Calcolare in colonna le quattro operazioni. Conoscere le tabelline. Leggere, scrivere e confrontare i numeri naturali.</p>
<b>SPAZIO E FIGURE</b>	<p>Riconoscere e sapere riprodurre: quadrato, rettangolo, triangolo e cerchio. Collocare figure e oggetti nello spazio.</p> <p><b>OBIETTIVI MINIMI</b> Riconoscere e nominare le principali figure geometriche. Comprendere semplici relazioni topologiche: in alto/in basso, dentro/fuori, avanti/dietro, al centro.</p>	<p>Riconoscere e descrivere le caratteristiche delle principali figure geometriche piane. Calcolare perimetri e aree dei poligoni.</p> <p><b>OBIETTIVI MINIMI</b> Conoscere gli enti geometrici fondamentali: retta, punto, piano. Conoscere e descrivere le principali figure geometriche: triangoli e quadrilateri. Risolvere semplici problemi sul perimetro e l'area di triangoli e quadrilateri. Usare riga e squadra per disegnare figure geometriche.</p>
<b>RELAZIONI E MISURE, DATI E PREVISIONI</b>	<p>Compiere misurazioni mediante semplici strumenti. Confrontare grandezze. Collocare situazioni ed eventi nel tempo.</p> <p><b>OBIETTIVI MINIMI</b> Classificare e raggruppare in base al colore, alla forma, al materiale. Effettuare misure con oggetti e strumenti elementari (bicchieri, tappi...) o con parti del corpo (mani, piedi,...).</p>	<p>Conoscere le principali unità di misura convenzionali. Eeguire le equivalenze. Classificare oggetti, figure e numeri in base a due o più proprietà. Leggere un grafico.</p> <p><b>OBIETTIVI MINIMI</b> Conoscere e usare le misure del sistema metrico decimale (misure di lunghezza, peso, capacità). Eeguire le equivalenze con l'uso della scala.</p>

CAMPO DI ESPERIENZA: **LA CONOSCENZA DEL MONDO**  
 DISCIPLINA: **SCIENZE**

<b>AMBITI DELLA DISCIPLINA</b>	<b>OBIETTIVI FINALI SCUOLA DELL'INFANZIA</b>	<b>OBIETTIVI FINALI SCUOLA PRIMARIA</b>
<b>I VIVENTI</b>	<p>Conoscere gli animali e i vegetali.</p> <p><b>OBIETTIVI MINIMI</b> Distinguere almeno un animale da un vegetale.</p>	<p>Conoscere la struttura degli animali e delle piante. Elaborare i primi elementi di classificazione animale e vegetale sulla base di osservazioni personali.</p> <p><b>OBIETTIVI MINIMI</b> Riuscire a classificare gli animali in base alle loro caratteristiche visibili.</p>
<b>IL CORPO UMANO</b>	<p>Osservare con attenzione il proprio corpo e notare i cambiamenti dello stesso nel tempo. Curare l'igiene personale.</p> <p><b>OBIETTIVI MINIMI</b> Distinguere la differenza tra neonati, adulti e vecchi. Lavare le mani dopo i servizi igienici, prima e dopo i pasti.</p>	<p>Conoscere e descrivere il funzionamento del corpo. Acquisire le prime informazioni sulla riproduzione e sulla sessualità. Avere cura della propria salute dal punto di vista alimentare e motorio.</p> <p><b>OBIETTIVI MINIMI</b> Conoscere i vari organi del corpo umano. Conoscere almeno i principi essenziali di una dieta corretta.</p>
<b>FENOMENI NATURALI E FISICI</b>	<p>Osservare i fenomeni naturali cogliendone le trasformazioni (giorno notte, stagioni, fenomeni atmosferici).</p> <p><b>OBIETTIVI MINIMI</b> Capire le sequenze minime del ciclo dell'acqua e della germinazione dei semi.</p>	<p>Individuare, nell'osservazione di esperienze concrete, alcuni concetti scientifici quali: peso, movimento, temperatura, calore, ecc.... Cominciare a riconoscere regolarità nei fenomeni. Osservare e schematizzare alcuni passaggi di stato.</p> <p><b>OBIETTIVI MINIMI</b> Elencare le fasi del ciclo dell'acqua in natura. Saper descrivere le varie fasi della germinazione dei semi.</p>
<b>AMBIENTE</b>	<p>Riconoscere gli elementi di un ambiente naturale.</p> <p><b>OBIETTIVI MINIMI</b> Riconoscere almeno alcuni elementi di un ambiente naturale.</p>	<p>Osservare e interpretare le trasformazioni ambientali in particolare quelli causati dall'azione modificatrice dell'uomo.</p> <p><b>OBIETTIVI MINIMI</b> Capire, ad esempio, le conseguenze di un incendio in un ambiente naturale.</p>

CAMPO DI ESPERIENZA: **IMMAGINI, SUONI, COLORI**  
 DISCIPLINA: **MUSICA**

<b>AMBITI DELLA DISCIPLINA</b>	<b>OBIETTIVI FINALI SCUOLA DELL'INFANZIA</b>	<b>OBIETTIVI FINALI SCUOLA PRIMARIA</b>
<b>ASCOLTARE</b>	<p>Sviluppare ed affinare la sensibilità uditiva: ascoltare e distinguere suoni e rumori, semplici melodie, canzoncine, conte e filastrocche. Saper comprendere e assumere semplici ruoli in un'attività a carattere musicale: cantare; produrre suoni con le parti del corpo (mani e piedi).</p> <p style="text-align: center;"><b>OBIETTIVI MINIMI</b></p> <p>Compiere movimenti liberi associati all'ascolto di brani. Ascolto di semplici storie, canzoncine, filastrocche e facili brani musicali di vario genere.</p>	<p>Riconoscere i parametri del suono, timbri, intensità, durata, altezza e ritmo. Comprendere, utilizzare ed apprezzare linguaggi sonori e musicali diversi. Cogliere i più immediati valori espressivi delle musiche ascoltate e la funzione distensivo/emozionale della comunicazione sonora. Riconoscere e analizzare timbricamente i principali strumenti.</p> <p style="text-align: center;"><b>OBIETTIVI MINIMI</b></p> <p>Saper riconoscere durata e intensità dei suoni. Riconoscere i principali strumenti musicali.</p>
<b>PRODURRE</b>	<p>Saper riprodurre ritmi con il corpo. Produrre il suono giusto al momento giusto. Marciare, camminare, saltare, ballare a tempo e rilassarsi. Cantare e produrre eventi sonori. Utilizzare materiale di riciclo per creare semplici strumenti a percussione.</p> <p style="text-align: center;"><b>OBIETTIVI MINIMI</b></p> <p>Usare la voce, individualmente e collettivamente collegandola anche alla gestualità, al ritmo e al movimento del corpo.</p>	<p>Saper rappresentare suoni con simboli grafici ed eseguire leggendo una semplice partitura: pentagramma, chiave di violino, notazione e valori di durata. Eseguire collettivamente e individualmente brani vocali/strumentali anche polifonici, curando l'intonazione, e l'espressività. Utilizzare le risorse espressive della vocalità nel canto, nella recitazione e nella drammatizzazione.</p> <p style="text-align: center;"><b>OBIETTIVI MINIMI</b></p> <p>Utilizzare con gradualità voce e semplici strumenti in modo consapevole. Eseguire collettivamente e individualmente semplici brani vocali/strumentali curando l'intonazione.</p>

CAMPO DI ESPERIENZA: **IMMAGINI, SUONI, COLORI**

DISCIPLINA: **ARTE E IMMAGINE**

<b>AMBITI DELLA DISCIPLINA</b>	<b>OBIETTIVI FINALI SCUOLA DELL'INFANZIA</b>	<b>OBIETTIVI FINALI SCUOLA PRIMARIA</b>
<b>ESPRIMERSI E COMUNICARE</b>	<p>Esprimere e comunicare storie e emozioni attraverso la drammatizzazione. Esprimere attraverso il disegno e la pittura i propri vissuti e/o le storie ascoltate.</p> <p><b>OBIETTIVI MINIMI</b> Esprimere emozioni utilizzando le possibilità che il linguaggio del corpo consente. Manipolare materiali malleabili (cartapesta, plastilina, das, pasta di sale ). Sperimentare diverse tecniche per l'uso del colore.</p>	<p>Elaborare creativamente produzioni personali per esprimere sensazioni ed emozioni; rappresentare e comunicare la realtà percepita. Trasformare immagini e materiali ricercando soluzioni figurative originali. Sperimentare strumenti e tecniche diverse per realizzare prodotti grafici, plastici, pittorici e multimediali. Introdurre nelle proprie produzioni creative elementi linguistici e stilistici scoperti osservando immagini e opere d'arte.</p> <p><b>OBIETTIVI MINIMI</b> Sperimentare strumenti e tecniche semplici per realizzare prodotti grafici, plastici, pittorici e multimediali.</p>
<b>OSSERVARE E LEGGERE LE IMMAGINI</b>	<p>Acquisire la capacità di decodificare semplici immagini, individuando il loro significato.</p> <p><b>OBIETTIVI MINIMI</b> Acquisire la capacità di decodificare in semplici immagini linee, forme, colori.</p>	<p>Guardare e osservare con consapevolezza un'immagine e gli oggetti presenti nell'ambiente descrivendo le forme e utilizzando le regole della percezione visiva e l'orientamento nello spazio. Riconoscere in un testo iconico-visivo (linee, colori, forme volume, spazio) individuando il loro significato espressivo. Individuare nel linguaggio del fumetto, filmico e audiovisivo le diverse tipologie di codici, le sequenze narrative e decodificare in forma elementare i diversi significati. Individuare in un'opera d'arte, sia antica che moderna, gli elementi essenziali della forma, del linguaggio, della tecnica e dello stile dell'artista per comprenderne il messaggio e la funzione.</p> <p><b>OBIETTIVI MINIMI</b> Riconoscere in una immagine (linee, colori, forme volume, spazio) individuando il loro significato espressivo.</p>

<p style="text-align: center;"><b>COMPRENDERE E APPREZZARE LE OPERE D'ARTE</b></p>	<p style="text-align: center;">Suscitare interesse per la fruizione di opere d'arte.</p> <p style="text-align: center;"><b>OBIETTIVI MINIMI</b></p> <p style="text-align: center;">Suscitare interesse per la fruizione di opere d'arte(quadri).</p>	<p>Familiarizzare con alcune forme d'arte e di produzione artigianale appartenenti alla propria e ad altre culture. Riconoscere ed apprezzare nel proprio territorio gli aspetti più caratteristici del patrimonio ambientale e urbanistico e i principali monumenti storico -artistici.</p> <p><b>Abilita'</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Utilizzare gli strumenti e le tecniche conosciute per esprimere emozioni e sensazioni.</li> <li>- Sperimentare alcune regole della grammatica del colore: mescolanze e combinazioni di colori, abbinamenti e contrasti.</li> <li>- Utilizzare tecniche multidisciplinari per produrre messaggi individuali e collettivi.</li> <li>- Eseguire decorazioni su materiali diversi.</li> <li>- Realizzare messaggi visivi attraverso l'ideazione, la traduzione del testo in disegni, foto, diapositive, l'elaborazione dei testi da abbinare alle immagini e la sonorizzazione.</li> <li>- Utilizzare l'opera d'arte come stimolo alla produzione di immagini.</li> <li>- Classificare le immagini in base al tema.</li> <li>- Distinguere la figura dallo sfondo e analizzare i ruoli delle due componenti : fumetti, disegni, fotografie, animazioni.</li> <li>- Individuare l'idea centrale di un messaggio pubblicitario.</li> <li>- Analizzare l'uso della figura sfondo, dell'inquadratura, del colore del testo nei fumetti.</li> <li>- Identificare personaggi e azioni, di un racconto audiovisivo.</li> <li>- Identificare le scene essenziali del racconto per individuare l'idea centrale.</li> <li>- Individuare la trama di un racconto audiovisivo.</li> <li>- Identificare le scene essenziali del racconto per individuare l'idea centrale.</li> <li>- Documentare con fotografie e/o disegni i beni culturali.</li> <li>- Identificare le funzioni del testo audiovisivo (commuovere, divertire, persuadere, informare...)</li> <li>- Riconoscere alcune regole della percezione visiva: campi, piani, punti di vista, prospettiva.</li> </ul> <p style="text-align: center;"><b>OBIETTIVI MINIMI</b></p> <p>Manipolare materiali malleabili (cartapesta, das ...) per costruire plastici, burattini ... Sperimentare tecniche diverse per l'uso del colore.</p>
--	--	---

CAMPO DI ESPERIENZA: **IL CORPO E IL MOVIMENTO**  
 DISCIPLINA: **EDUCAZIONE FISICA**

<b>AMBITI DELLA DISCIPLINA</b>	<b>OBIETTIVI FINALI SCUOLA DELL'INFANZIA</b>	<b>OBIETTIVI FINALI SCUOLA PRIMARIA</b>
<b>CONOSCENZA DEL CORPO E FUNZIONI SENSO PERCETTIVE</b>	<p>Indicare e denominare su di sé e sugli altri le varie parti del corpo. Conoscere e rappresentare in modo completo lo schema corporeo.</p> <p style="text-align: center;"><b>OBIETTIVI MINIMI</b></p> <p>Indicare su di sé le varie parti del corpo. Conoscere e rappresentare lo schema corporeo.</p>	<p>Acquisire consapevolezza delle funzioni fisiologiche (cardio-respiratorie e muscolari) e dei loro cambiamenti, in relazione e conseguenti, all'esercizio fisico. Provare a modulare e controllare l'impiego delle capacità condizionali (forza, resistenza e velocità) adeguandole all'intensità e alla durata del compito motorio.</p> <p style="text-align: center;"><b>OBIETTIVI MINIMI</b></p> <p>Essere consapevole dell'atto respiratorio. Essere consapevole della funzione del rapporto movimento-corpo. Sperimentare la forza, la resistenza e la velocità.</p>
<b>SCHEMI MOTORI DI BASE E CONDOTTE MOTORIE</b>	<p>Saper effettuare diverse andature. Coordinare i movimenti su di sé. Sapersi coordinare con gli altri. Seguire un percorso su indicazioni verbali. Mantenere il senso dell'equilibrio.</p> <p style="text-align: center;"><b>OBIETTIVI MINIMI</b></p> <p>Saper effettuare alcune andature. Saper coordinare i propri movimenti. Seguire un percorso. Percepire il senso dell'equilibrio.</p>	<p>Organizzare condotte motorie sempre più complesse, coordinando vari schemi di movimento.</p> <p style="text-align: center;"><b>OBIETTIVI MINIMI</b></p> <p>Eseguire e coordinare condotte motorie.</p>
<b>IL GIOCO, LO SPORT, LE SUE REGOLE E IL FAIR PLAY</b>	<p>Partecipare a giochi di gruppo rispettandone le regole. Provare gli attrezzi e valutare il rischio. Prendere coscienza della propria dominanza laterale.</p> <p style="text-align: center;"><b>OBIETTIVI MINIMI</b></p> <p>Partecipare a giochi di gruppo. Utilizzare gli attrezzi in modo adeguato. Percepire la propria dominanza laterale.</p>	<p>Conoscere e applicare i principali elementi tecnici semplificati di alcune discipline sportive. Saper utilizzare giochi derivanti dalle tradizioni popolari, applicandone indicazioni e regole. Partecipare attivamente ai giochi sportivi e non, collaborando con gli altri, accettando la sconfitta e rispettando le regole.</p> <p style="text-align: center;"><b>OBIETTIVI MINIMI</b></p> <p>Conoscere alcune discipline sportive. Conoscere giochi tradizionali. Partecipare ai giochi di gruppo.</p>

<p style="text-align: center;"><b>SALUTE E BENESSERE,  PREVENZIONE E SICUREZZA</b></p>	<p>Conoscere corrette abitudini alimentari. Curare globalmente la propria persona.</p> <p style="text-align: center;"><b>OBIETTIVI MINIMI</b></p> <p>Conoscere i pasti principali. Conoscere gli alimenti. Essere autonomo nell'uso dei servizi igienici. Saper adottare semplici comportamenti igienici. Essere autonomo nella vestizione.</p>	<p>Essere consapevoli di una corretta alimentazione. Cura nei particolari della propria persona.</p> <p style="text-align: center;"><b>OBIETTIVI MINIMI</b></p> <p>Conoscere il rapporto tra corpo e alimentazione. Essere consapevoli delle cattive abitudini alimentari. Essere consapevole di corrette abitudini igieniche. Avere cura della propria persona.</p>
--	---	--

CPO DI ESPERIENZA: **LA CONOSCENZA DEL MONDO**  
 DISCIPLINA: **TECNOLOGIA**

<b>AMBITI DELLA DISCIPLINA</b>	<b>OBIETTIVI FINALI SCUOLA DELL'INFANZIA</b>	<b>OBIETTIVI FINALI SCUOLA PRIMARIA</b>
<b>VEDERE E OSSERVARE</b>	<p>Osservare e rilevare caratteristiche della realtà circostante.            Cogliere le trasformazioni dell'ambiente e la loro influenza sulla quotidianità.            Osservare e descrivere le sequenze di un fatto e del suo processo.</p>	<p>Utilizzare informazioni utili da istruzioni di montaggio o guide d'uso.            Impiegare le regole del disegno tecnico per rappresentare semplici oggetti.            Rappresentare attraverso tabelle, diagrammi e disegni i dati derivanti dall'osservazione.            Rilevare le proprietà e le caratteristiche fondamentali dei principali materiali e la loro relazione con l'utilizzo e la lavorazione.</p>
<b>PREVEDERE E IMMAGINARE</b>	<p>Avanzare previsioni ed ipotesi.            Ricercare fonti di informazione: richiedere l'aiuto dell'altro (coetaneo e/o adulto) al fine di ricavare informazioni utili.</p>	<p>Pianificare la realizzazione di un semplice oggetto individuando gli strumenti e i materiali necessari.            Organizzare una visita guidata usando notizie ed informazioni reperite da internet.            Individuare il funzionamento di semplici macchine appartenenti al vissuto dell'alunno.</p>
<b>INTERVENIRE E TRASFORMARE</b>	<p>Conoscere e rappresentare simboli e codici.            Ricercare strumenti e materiali congruenti all'intervento previsto.            Realizzare oggetti di uso comune con materiale povero e/o di riciclo.</p>	<p>Smontare semplici apparecchiature per osservarne il meccanismo.            Realizzare applicazioni decorative per arredare l'ambiente scolastico.            Realizzare oggetti con materiali di riciclo e non descrivendone la sequenza delle operazioni.            Saper usare programmi per la videoscrittura e il disegno.            Utilizzare internet per effettuare ricerche scolastiche.</p>
	<p><b>OBIETTIVI MINIMI</b></p> <p>Osservare (mostrare interesse e curiosità) per la realtà circostante.            Ricercare informazioni per la soluzione di un problema pratico.            Saper ricercare (effettuare una cernita) gli oggetti di uso comune e più vicini alla propria esperienza e conoscerne le funzioni principali.</p>	<p><b>OBIETTIVI MINIMI</b></p> <p>Usare oggetti, strumenti e materiali coerentemente con le funzioni che vengono date.            Eseguire semplici manufatti.            Utilizzare un semplice applicativo di disegno.            Svolgere giochi didattici digitali adeguati alle proprie competenze.</p>

CAMPO DI ESPERIENZA: **TUTTI**  
 DISCIPLINA: **RELIGIONE CATTOLICA**

<b>AMBITI DELLA DISCIPLINA</b>	<b>OBIETTIVI FINALI SCUOLA DELL'INFANZIA</b>	<b>OBIETTIVI FINALI SCUOLA PRIMARIA</b>
<b>DIO E L'UOMO</b>	<p>Scoprire attraverso l'osservazione della realtà circostante che il mondo, creato da Dio, è affidato alle cure dell'uomo.            Percepire se stessi come " dono" di un Padre buono e la famiglia come ambiente vitale voluto da Dio.</p> <p><b>OBIETTIVI MINIMI</b>            Comprendere il concetto di Dio creatore.</p>	<p>Sapere che l'uomo fin dall'inizio, si è posto domande sull'origine di sé e dell'universo per dare senso alla sua vita.            Riconoscere che ogni persona è un valore per vivere insieme in unione e amicizia.            Riconoscere avvenimenti, persone e strutture fondamentali della Chiesa cattolica e metterli a confronto con quelli delle altre confessioni cristiane.</p> <p><b>OBIETTIVI MINIMI</b>            Scoprire intorno a sé la presenza di persone che professano religione diverse.            Conoscere a grandi linee la vita e le opere di Gesù.            Conoscere alcuni avvenimenti e personaggi della Chiesa Cattolica.</p>
<b>LA BIBBIA</b>	<p>Conoscere alcuni contenuti e i personaggi principali dell'antico testamento.            Scoprire nei racconti del Vangelo alcuni elementi della persona e dell'insegnamento di Gesù.</p> <p><b>OBIETTIVI MINIMI</b>            Saper raccontare alcuni episodi di personaggi biblici significativi.</p>	<p>Conoscere la struttura, la composizione e l'importanza religiosa e culturale della Bibbia.</p> <p><b>OBIETTIVI MINIMI</b>            Conoscere la composizione della Bibbia</p>
<b>IL LINGUAGGIO RELIGIOSO</b>	<p>Imparare alcuni termini del linguaggio cristiano come Avvento, Quaresima.            Conoscere i principali miracoli compiuti da Gesù e il loro significato in quanto " segni".            Conoscere le principali parabole narrate da Gesù e il loro significato.            Conoscere il significato dei principali segni e simboli cristiani.</p> <p><b>OBIETTIVI MINIMI</b>            Conoscere i simboli del Natale e della Pasqua.</p>	<p>Intendere il senso religioso del Natale e della Pasqua, a partire dalle narrazioni evangeliche e dalla vita della Chiesa.            Individuare significative espressioni d'arte cristiana per rilevare come la fede sia stata interpretata e comunicata dagli artisti nel corso dei secoli.            Conoscere gli avvenimenti storici che portarono all'affermazione del Credo cristiano.</p> <p><b>OBIETTIVI MINIMI</b>            Conoscere le tradizioni del Natale e della Pasqua.            Individuare significative espressioni d'arte cristiana.</p>
<b>I VALORI ETICI E RELIGIOSI</b>	<p>Confrontare attività di vita quotidiana in relazione a se stessi e Gesù.            Approfondire il valore dell'amicizia in relazione ai propri amici e a quelli di Gesù narrati nei Vangeli.            Approfondire il valore della pace e solidarietà tra gli uomini.</p> <p><b>OBIETTIVI MINIMI</b>            Rispettare le principali regole del vivere comune.</p>	<p>Riconoscere nelle molteplici religioni presenti nel mondo l'aspirazione dell'uomo alla pace e alla giustizia.            Individuare nella religione cristiana personaggi che hanno lavorato per la realizzazione della pace e della giustizia.</p> <p><b>OBIETTIVI MINIMI</b>            Riconoscere e rispettare le regole del vivere quotidiano.</p>